PURE RELIABILITY

# XLED590

## PR-8100

Le présent manuel contient d'importantes informations concernant la sécurité, l'installation et l'utilisation de ce projecteur. Veuillez lire attentivement ce manuel et le conserver pour de futures consultations.

PR LIGHTING LTD.
http://www.pr-lighting.com

# INDEX


| | |
|---|---|
| PRECAUTIONS D'EMPLOI | 3 |
| INSTALLATION DU PROJECTEUR | 4 |
| ALIMENTATION ELECTRIQUE | 4 |
| CONTROLE DU PROJECTEUR | 5 |
| TERMINAISON DMX | 5 |
| CONFIGURATION DU PROJECTEUR | 6 |
| ADRESSAGE DMX | 6 |
| ARBORESCENCE DES MENUS | 7 |
| PROTOCOLE DMX | 13 |
| INDICATION DES LEDS | 14 |
| MAINTENANCE | 14 |
| ENTRETIEN DU PROJECTEUR | 14 |
| GUIDE DE DEPANAGE RAPIDE | 15 |
| DONNEES TECHNIQUES | 16 |
| DIAGRAMME ELECTRIQUE | 18 |
| CODES DES COMPOSANTS | 19 |


Dans un souci d'amélioration permanente de nos produits, nos spécifications techniques sont sujettes à modifications sans préavis. Le meilleur soin à été apporté dans la préparation de ce manuel. Les éditeurs ne peuvent être tenus responsables de l'inexactitude des renseignements contenus dans le présent manuel, ou de toute conséquence qui pourrait s'en suivre. Chaque appareil a été complètement testé et emballé par le fabricant avec le meilleur soin. Assurez-vous que l'emballage et l'appareil sont en parfait état avant l'installation et l'utilisation. Dans le cas de dégâts causés par transport, consulter votre revendeur et ne pas utiliser l'appareil. Tout dégât causé par un usage inapproprié ne sera supporté ni par le fabricant ni par le revendeur.

# ACCESSOIRES

CES ARTICLES SONT CONDITIONNES AVEC LE PROJECTEUR:

| Nom | Quantité | Unité | Remarque |
|---|---|---|---|
| G clamps | 2 | Pcs | |
| Câble XLR | 1 | Pc | XLR 3 broches |
| Elingues de sécurité | 2 | Pcs | |
| Ce Manuel | 1 | Pc | |

# PRECAUTIONS D'EMPLOI

Les points suivants sont importants pour la sécurité aussi bien que pour la bonne installation ainsi que pour exploiter pleinement le produit.
En déballant en présence du livreur, contrôlez le paquet et vérifiez qu'il n'y a aucun dégât de transport avant l'utilisation du projecteur. Dans le cas de dégâts causés par le transport, consultez votre revendeur et n'employez pas l'appareil. Conservez l'emballage pour les transports éventuels.
Le projecteur est conçu pour un usage d'intérieur, IP20. Utiliser uniquement dans des lieux secs. Tenez ce dispositif loin de la pluie et de l'humidité de la chaleur excessive, et la poussière.
Ne le laissez pas en contact avec l'eau ou d'autres liquides, ou des objets métalliques.
Le projecteur est seulement destiné à être installé, utilisé et entretenu uniquement par du personnel qualifié.

Le projecteur doit être installé dans un emplacement avec une ventilation adéquate, au moins 50cm de surfaces adjacentes. Soyez sûr que tous les ventilateurs de refroidissements tournent normalement et qu'aucune fente de ventilation ne soit obstruée.

Ne projetez pas le faisceau sur des surfaces inflammables à une distance inférieure à 0,5M

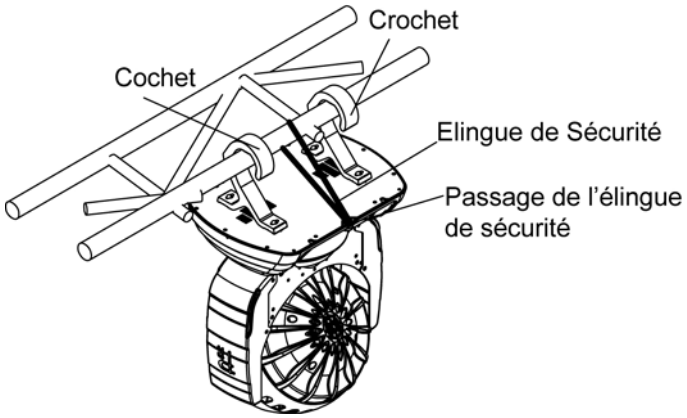
La lumière est dangereuse pour l'œil. Ne jamais regarder la lumière de la lampe directement. Ne pas essayer de modifier ou changer les caractéristiques du projecteur.
Les connexions électriques ne doivent être établies que par du personnel qualifié.
Avant l'installation, assurez vous que la tension et la fréquence de votre installation électrique sont bien les mêmes que celles notifiées sur l'appareil. N'utilisez que des lampes du modèle, type et référence spécifiés
Il est essentiel que chaque projecteur soit correctement relié à la terre et que l'installation électrique soit conforme aux normes en vigueur.
Ne pas connecter ce produit sur un bloc de puissance ou un variateur quel qu'il soit.
Assurez-vous que le cordon d'alimentation ne soit jamais endommagé par des bords tranchants. Ne laissez jamais le cordon secteur avec d'autres cordons ou des pièces métalliques. Maniez le cordon d'alimentation par la prise. Ne sortez jamais la prise en tirant sur le câble.
Gardez la lampe propre. Ne jamais toucher la lampe à main nue.
Le projecteur doit toujours être installé avec une fixation secondaire de sécurité, une élingue de sécurité est fournie à cet effet. Il doit être sécurisé comme indiqué.

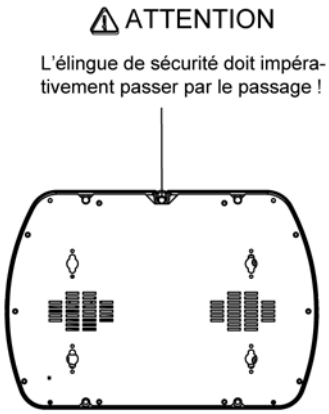
Il n'y a aucunes parties réparables par l'utilisateur à l'intérieur du projecteur. N'ouvrez pas le logement et ne faites jamais fonctionner le projecteur avec les couvercles enlevés.

**Toujours déconnecter l'alimentation, avant tout nettoyage et avant de tenter tout travail d'entretien.**

Si vous avez des questions, n'hésitez pas à consulter votre revendeur.

# INSTALLATION DU PROJECTEUR




Le projecteur doit être monté via ses 2 crochets à fixer sur le socle du projecteur en employant les vis ¼ de tours. Installez l'élingues de sécurité en passant par le trou prévus à cet effet. Vérifiez toujours que le projecteur est fermement ancré pour éviter la vibration et le glissement pendant le fonctionnement. Assurez-vous toujours que la structure à laquelle vous attachez le projecteur soit sûre et est capable de soutenir le poids d'un XLED 590.

**ATTENTION :** Le projecteur ne doit jamais être soulevé ou porté par la tête.

# ALIMENTATION

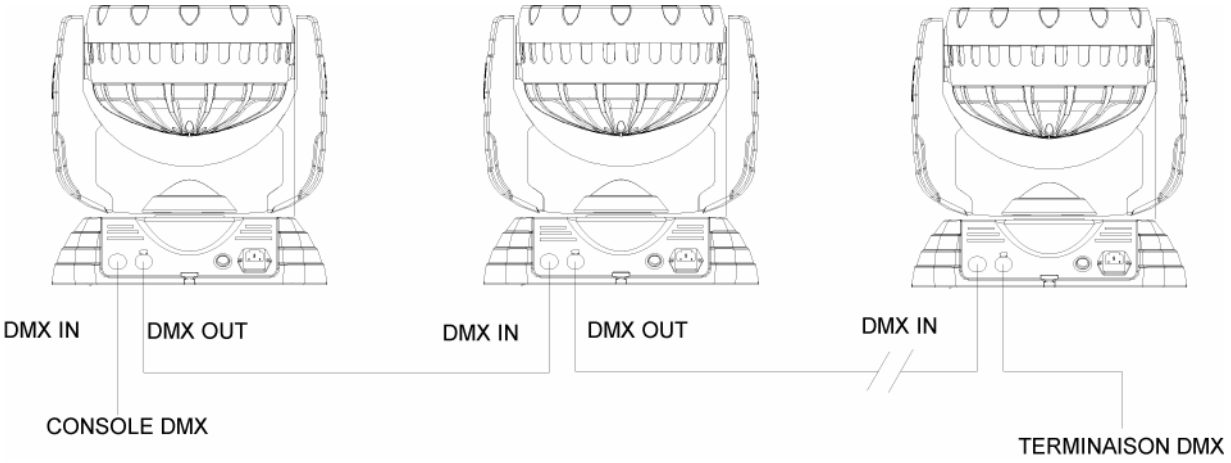
L = MARON
E = VERT / JAUNE
N = BLEU

Employez une prise adaptée pour connecter le projecteur au secteur en prêtant attention à la tension et à la fréquence marquée sur le panneau du projecteur. Nous recommandons que chaque projecteur soit alimenté séparément pour qu'il puisse être individuellement allumé.

**IMPORTANT : Il est essentiel que chaque projecteur soit correctement relié à la terre et que l'installation électrique soit conforme aux normes en vigueur.**

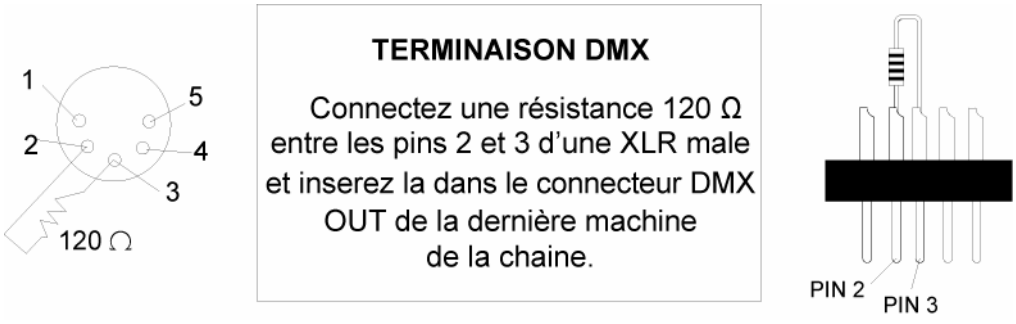
# CONTROLE DU PROJECTEUR

La connexion entre le contrôleur et le projecteur et entre les projecteurs doit être faite avec des câbles comportant au moins 2 conducteurs d'une âme de section 0.5mm minimum et d'une tresse de masse. La connexion du projecteur est établie via des prises XLR à 5 broches. Les fiches XLR sont connectées comme indiqué dans la table ci-dessus.
Attention, le plus grand soin doit être pris pour s'assurer qu'aucun des conducteurs ne touche le corps de la prise. Le corps de la prise doit être isolé des conducteurs. Le XLED590 accepte des signaux de contrôle digitaux dans la norme DMX512 (1990).

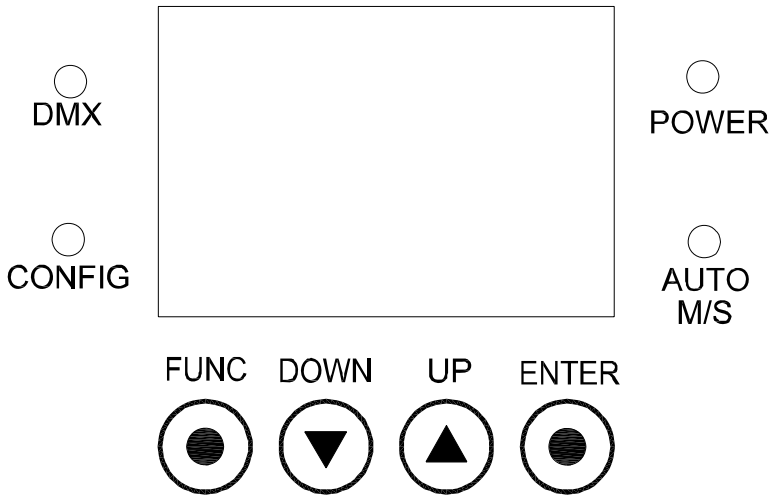



# TERMINAISON DMX

En mode DMX, il peut être utile de terminer la chaine DMX à l'aide d'un bouchon de terminaison DMX, afin d'éviter les perturbations électriques qui pourrait corrompre le signal DMX.
Le bouchon DMX est simplement un connecteur XLR équipé d'une résistance 120Ω (ohm) connecté entre les points 2 et 3 et branché sur le dernier projecteur de la chaine.


1
5
2
4
3
120 Ω
TERMINAISON DMX
Connectez une résistance 120 Ω entre les pins 2 et 3 d'une XLR male et inserez la dans le connecteur DMX OUT de la dernière machine de la chaine.
PIN 2
PIN 3

# CONFIGURATION DU PROJECTEUR




La configuration du projecteur se fait à l'aide des boutons et de l'afficheur.
A l'allumage le projecteur affiche la dernière adresse DMX enregistrée.
Allumez le projecteur. Appuyez sur le bouton ENTER pendant au moins 5 secondes pour valider le mode configuration.
Appuyez sur les boutons UP ou DOWN pour vous déplacer dans les différentes options du menu. Appuyez sur le bouton ENTER pour sauvegarder le changement ou pour entrer dans le menu (vous pouvez également appuyer sur la roue codeuse pour obtenir la même fonction que ENTER).
En appuyant sur le bouton FUNC, vous retournerez au menu précédent (sans sauvegarder le changement). En appuyant plusieurs fois sur la touche vous sortez de la configuration du projecteur (extinction de la LED "CONFIG").

# ADRESSAGE DMX

Chaque XLED 590 doit avoir une adresse de DMX départ pour que ce dernier réponde correctement au signal DMX. Cette adresse correspond au canal à partir duquel la lyre commence à répondre au signal.
Le XLED 590 peut utiliser 3 modes DMX différents : mode standard (13 Ch), mode étendu (17Ch) et mode 8 Bits (8Ch).
Par exemple en mode standard (13 Ch), adressez le premier projecteur en 001, le deuxième en 014, le troisième en 027, le quatrième en 040 et ainsi de suite.
Allumez le projecteur. Appuyez sur le bouton ENTER pendant 5 secondes pour valider le mode configuration.
Appuyez sur le bouton ENTER pour entrer dans le menu **DMX address**;
Appuyez sur les boutons UP et DOWN, pour donner l'adresse DMX.
Appuyez sur le bouton ENTER pour sauvegarder. A ce moment la LED verte flashe pour indiquer que le paramètre a été enregistré.
Appuyez sur le bouton FUNC, pour sortir de la configuration.

# ARBORESCENCE DES MENUS

| 1er Niveau | 2ème Niveau | 3ème Niveau | 4ème Niveau |
|---|---|---|---|
| PR LIGHTING<br>XL SERIES<br>XLED 590 | DMX Address=001 | | |
| PR LIGHTING<br>DMX Address | PR LIGHTING<br>DMX Address ( 001-512 )<br>*Adressage du projecteur* | | |
| PR LIGHTING<br>Reset | PR LIGHTING<br>Reset<br>Are You Sure?<br>*Reset – Etes vous sur ?* | | |
| PR LIGHTING<br>Config Settings<br><br>*MENU CONFIGURATION* | PR LIGHTING<br>DMX Mode<br><br>*Sélection du Mode DMX du projecteur* | PR LIGHTING<br>DMX Mode<br>Standard 16 | |
| | | PR LIGHTING<br>DMX Mode<br>Extended 16 | |
| | | PR LIGHTING<br>DMX Mode<br>Short 8 | |
| | PR LIGHTING<br>Loss of DMX<br><br>*Perte de signal DMX* | PR LIGHTING<br>Normal Time Out<br><br>*Extinction et Attente* | |
| | | PR LIGHTING<br>Hold Last Value<br><br>*Maintien des dernières valeurs DMX reçues* | |
| PR LIGHTING<br>Option Settings<br><br>*OPTIONS* | PR LIGHTING<br>Pan DMX Invert<br><br>*INVERSION DU SENS DE ROTATION PAN* | PR LIGHTING<br>Pan DMX Invert<br>OFF | |
| | | PR LIGHTING<br>Pan DMX Invert<br>ON | |
| | PR LIGHTING<br>Tilt DMX Invert<br><br>*INVERSION DU SENS DE ROTATION TILT* | PR LIGHTING<br>Tilt DMX Invert<br>OFF | |
| | | PR LIGHTING<br>Tilt DMX Invert<br>ON | |
| | PR LIGHTING<br>Pan Tilt Swap<br><br>*ECHANGE DES CANAUX PAN ET TILT* | PR LIGHTING<br>Pan Tilt Swap<br>OFF | |
| | | PR LIGHTING<br>Pan Tilt Swap<br>ON | |
| | PR LIGHTING<br>Dimmer Invert<br><br>*INVERSION DU DIMMER* | PR LIGHTING<br>Dimmer Invert<br>OFF | |
| | | PR LIGHTING<br>Dimmer Invert<br>ON | |
| | PR LIGHTING<br>Defaults<br><br>*CHARGEMENT DES OPTIONS PAR DEFAUT* | PR LIGHTING<br>Defaults<br>OFF | |
| | | PR LIGHTING<br>Defaults<br>Restore Defaults | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| PR LIGHTING<br>Display Options<br><br>*OPTIONS DE L'AFFICHEUR* | PR LIGHTING<br>Display Mode<br><br>*MODE DE L'AFFFICHEUR* | PR LIGHTING<br>Display<br>On Always<br><br>*Toujours ON* | |
| | | PR LIGHTING<br>Display<br>Off After Delay<br><br>*OFF après un délai* | |
| | PR LIGHTING<br>DISPLAY Invert<br><br>*Inversion de l'afficheur* | PR LIGHTING<br>Display Invert<br>OFF | |
| | | PR LIGHTING<br>Display Invert<br>OFF | |
| | PR LIGHTING<br>Display Dimming<br><br>*ATTENUATION DE L'INTENSITE DE L'AFFICHEUR* | PR LIGHTING<br>Disp Dim Level<br>XX | |
| | PR LIGHTING<br>Display Contrast<br><br>*CONTRAST DE L'AFFICHEUR* | PR LIGHTING<br>Display Contrast<br>XXX(1~36, Default is 16)<br>*(1 à 36 – 16 par défaut)* | |
| PR LIGHTING<br>Information<br><br>*INFORMATIONS* | PR LIGHTING<br>LED Hours<br><br>*NOMBRE D'HEURES DES LEDs* | PR LIGHTING<br>LED Hours =<br>XX | |
| | PR LIGHTING<br>Total Hours<br><br>*Total des heures* | PR LIGHTING<br>Total Hours =<br>XX | |
| | PR LIGHTING<br>Temperature<br><br>*Température* | PR LIGHTING<br>Driver Board | PR LIGHTING<br>Display Board = XX°C |
| | | PR LIGHTING<br>Head Sensor | PR LIGHTING<br>Head Sensor = XX°C |
| | PR LIGHTING<br>Software Version<br><br>*Version du logiciel* | PR LIGHTING<br>Display Board | PR LIGHTING<br>Display Board =<br>X.X.X |
| | PR LIGHTING<br>View DMX Values<br>*Affichage des valeurs DMX* | PR LIGHTING<br>DMX Channel<br>XXX=XXX | |
| | PR LIGHTING<br>Electronic SN<br>*Affichage du numéro de série Electronique* | PR LIGHTING<br>Electronic SN =<br>xxxxxxxxxxx | |
| PR LIGHTING<br>Test Modes<br><br>*MODES DE TEST* | PR LIGHTING<br>Factory Setup<br><br>*Test Usine* | PR LIGHTING<br>Factory Setup<br>OFF | |
| | | PR LIGHTING<br>Factory Setup<br>ON | |
| | PR LIGHTING<br>Self Test<br><br>*Test autonome* | PR LIGHTING<br>Self Test<br>OFF | |
| | | PR LIGHTING<br>self test<br>ON | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| PR LIGHTING<br>Operation Mode<br><br>*MODE OPERATOIRE* | Mode =<br>DMX Operation<br>*Mode DMX* | | | |
| | Mode =<br>Master mode<br>*Mode MAITRE* | Select Memory<br>Preset Memory 1<br>*Sélection de la mémoire 1* | | |
| | | Select Memory<br>Preset Memory 2<br>*Sélection de la mémoire 2* | | |
| | | Select Memory<br>Preset Memory 3<br>*Sélection de la mémoire 3* | | |
| | | Select Memory<br>User Memory 1<br>*Sélection de la mémoire utilisateur 1* | | |
| | | Select Memory<br>User Memory 2<br>*Sélection de la mémoire utilisateur 2* | | |
| | Mode =<br>Slave mode<br>*Mode ESCLAVE* | Select Memory<br>Preset Memory 1<br>*Sélection de la mémoire 1* | | |
| | | Select Memory<br>Preset Memory 2<br>*Sélection de la mémoire 2* | | |
| | | Select Memory<br>Preset Memory 3<br>*Sélection de la mémoire 3* | | |
| | | Select Memory<br>User Memory 1<br>*Sélection de la mémoire utilisateur 1* | | |
| | | Select Memory<br>User Memory 2<br>*Sélection de la mémoire utilisateur 2* | | |
| | Mode =<br>Static Scene<br>*Mode Scène Statique* | | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| PR LIGHTING<br>User Memories<br><br>*Mémoires Utilisateur* | PR LIGHTING<br>Edit User Memory<br><br>*Edition des Mémoires utilisateur* | | | PR LIGHTING<br>Dimmer | PR LIGHTING<br>Dimmer<br>XXX |
| | | | | PR LIGHTING<br>Color Temp | PR LIGHTING<br>Color Temp<br>XXX |
| | | | | PR LIGHTING<br>RGB Macro | PR LIGHTING<br>RGB Macro<br>XXX |
| | | | | PR LIGHTING<br>Red | PR LIGHTING<br>Red<br>XXX |
| | | | | PR LIGHTING<br>Green | PR LIGHTING<br>Green<br>XXX |
| | | | | PR LIGHTING<br>Blue | PR LIGHTING<br>Blue<br>XXX |
| | | | | PR LIGHTING<br>Strobe | PR LIGHTING<br>Strobe<br>XXX |
| | | PR LIGHTING<br>User Memory 1<br><br>*Mémoire Utilisateur 1* | PR LIGHTING<br>Scene XX | PR LIGHTING<br>Pan | PR LIGHTING<br>Pan<br>XXX |
| | | | | PR LIGHTING<br>Pan Fine | PR LIGHTING<br>Pan Fine<br>XXX |
| | | | | PR LIGHTING<br>Tilt | PR LIGHTING<br>Tilt<br>XXX |
| | | | | PR LIGHTING<br>Tilt Fine | PR LIGHTING<br>Tilt Fine<br>XXX |
| | | | | PR LIGHTING<br>M-Speed | PR LIGHTING<br>M-Speed<br>XXX |
| | | | | PR LIGHTING<br>Delay | PR LIGHTING<br>Delay<br>XXX |
| | | | | PR LIGHTING<br>Link To Step<br>*Lien au PAS* | PR LIGHTING<br>Link To Step<br>XXX |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | PR LIGHTING<br>User Memory 2<br><br>*Mémoire Utilisateur 2* | PR LIGHTING<br>Scene XX | PR LIGHTING<br>Dimmer | PR LIGHTING<br>Dimmer<br>XXX |
| | | | | PR LIGHTING<br>Color Temp | PR LIGHTING<br>Color Temp<br>XXX |
| | | | | PR LIGHTING<br>RGB Macro | PR LIGHTING<br>RGB Macro<br>XXX |
| | | | | PR LIGHTING<br>Red | PR LIGHTING<br>Red<br>XXX |
| | | | | PR LIGHTING<br>Green | PR LIGHTING<br>Green<br>XXX |
| | | | | PR LIGHTING<br>Blue | PR LIGHTING<br>Blue<br>XXX |
| | | | | PR LIGHTING<br>Strobe | PR LIGHTING<br>Strobe<br>XXX |
| | | | | PR LIGHTING<br>Pan | PR LIGHTING<br>Pan<br>XXX |
| | | | | PR LIGHTING<br>Pan Fine | PR LIGHTING<br>Pan Fine<br>XXX |
| | | | | PR LIGHTING<br>Tilt | PR LIGHTING<br>Tilt<br>XXX |
| | | | | PR LIGHTING<br>Tilt Fine | PR LIGHTING<br>Tilt Fine<br>XXX |
| | | | | PR LIGHTING<br>M-Speed | PR LIGHTING<br>M-Speed<br>XXX |
| | | | | PR LIGHTING<br>Delay | PR LIGHTING<br>Delay<br>XXX |
| | | | | PR LIGHTING<br>Link To Step<br>*Lien au PAS* | PR LIGHTING<br>Link To Step<br>XXX |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | PR LIGHTING<br>Static Scene<br><br>*Scène Statique* | PR LIGHTING<br>Dimmer | Dimmer<br>XXX |
| | | | PR LIGHTING<br>Color Temp | PR LIGHTING<br>Color Temp<br>XXX |
| | | | PR LIGHTING<br>RGB Macro | PR LIGHTING<br>RGB Macro<br>XXX |
| | | | PR LIGHTING<br>Red | PR LIGHTING<br>Red<br>XXX |
| | | | PR LIGHTING<br>Green | PR LIGHTING<br>Green<br>XXX |
| | | | PR LIGHTING<br>Blue | PR LIGHTING<br>Blue<br>XXX |
| | | | PR LIGHTING<br>Strobe | PR LIGHTING<br>Strobe<br>XXX |
| | | | PR LIGHTING<br>Pan | PR LIGHTING<br>Pan<br>XXX |
| | | | PR LIGHTING<br>Pan Fine | PR LIGHTING<br>Pan Fine<br>XXX |
| | | | PR LIGHTING<br>Tilt | PR LIGHTING<br>Tilt<br>XXX |
| | | | PR LIGHTING<br>Tilt Fine | PR LIGHTING<br>Tilt Fine<br>XXX |
| | | | PR LIGHTING<br>M-Speed | PR LIGHTING<br>M-Speed<br>XXX |
| | PR LIGHTING<br>Init User Memories<br><br>*Réinitialisation des mémoires utilisateur* | Reset User Memory 1<br>*Réinitialisation de la mémoire utilisateur 1* | Reset User 1 Unlock 234 (Press Buttons Up, Down and Enter)<br>*Effacement de la mémoire 1*<br>*pour valider appuyer sur les boutons Up, Down et ENTER* | |
| | | Reset User Memory 2<br>*Réinitialisation de la mémoire utilisateur 2* | Reset User 2 Unlock 234 (Press Buttons Up, Down and Enter)<br>*Effacement de la mémoire 2*<br>*pour valider appuyer sur les boutons Up, Down et ENTER* | |
| | | Reset Static Scene<br>*Réinitialisation de la scène statique* | Reset Static SCN Unlock 234 (Press Buttons Up, Down, Enter)<br>*Effacement de la Scène Statique*<br>*pour valider appuyer sur les boutons Up, Down et ENTER* | |

# PROTOCOLE DMX

| Mode 8 Bits | Mode Standard | Mode Etendu | Fonction | Valeur DMX | Description |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | Dimmer | 000-255 | de fermé à ouvert (0-100%) |
| | | 2 | Dimmer 16 Bits | 000-255 | Précision 16 Bits du Dimmer |
| | 2 | 3 | Température Couleur | 000-255 | Ajustement de la température couleur |
| | 3 | 4 | Macro Couleurs | 000-016 | Fonctions contrôlées par les canaux RVB |
| | | | | 017-024 | Blanc 10000°K |
| | | | | 025-032 | Blanc 7200°K |
| | | | | 033-040 | Blanc 5600°K |
| | | | | 041-048 | Blanc 3200°K |
| | | | | 049-056 | Cyan |
| | | | | 057-064 | Jaune |
| | | | | 065-072 | Magenta |
| | | | | 073-080 | Rouge |
| | | | | 081-088 | Vert |
| | | | | 089-096 | Bleu |
| | | | | 097-104 | Aqua |
| | | | | 105-112 | Ambre |
| | | | | 113-120 | Orange |
| | | | | 121-128 | Rose |
| | | | | 129-255 | Cycle RGB - Vitesse Variable |
| 2 | 4 | 5 | Rouge | 000-255 | De 0 à 100% |
| | | 6 | Rouge 16 Bits | 000-255 | Précision 16 Bits du Rouge |
| 3 | 5 | 7 | Vert | 000-255 | De 0 à 100% |
| | | 8 | Vert 16 Bits | 000-255 | Précision 16 Bits du Vert |
| 4 | 6 | 9 | Bleu | 000-255 | De 0 à 100% |
| | | 10 | Bleu 16 Bits | 000-255 | Précision 16 Bits du Bleu |
| 5 | 7 | 11 | Strobe | 000-009 | Strobe OFF |
| | | | | 010-255 | Strobe de Lent à Rapide |
| 6 | 8 | 12 | Pan | 000-255 | Rotation Pan de 0° à 540° |
| | 9 | 13 | Pan Fine | 000-255 | Précision 16 Bits du Pan |
| 7 | 10 | 14 | Tilt | 000-255 | Rotation Tilt de 0° à 270° |
| | 11 | 15 | Tilt Fine | 000-255 | Précision du 16 Bits du Tilt |
| | 12 | 16 | Vitesse Pan & Tilt | 000-255 | Vitesse Pan et Tilt de Rapide à Lent |
| 8 | 13 | 17 | Contrôle | 000-047 | Pas de Fonction |
| | | | | 048-080 | Reset de la Machine |
| | | | | 081-255 | Pas de Fonction |

# INDICATION DES LEDS

| | | |
|---|---|---|
| Vert | On | Signal DMX OK |
| | Off | Pas de signal DMX |
| | Flash | Erreur sur le signal DMX |
| Jaune | On | Mode Configuration |
| Bleu | On | Présence secteur |
| Rouge / Vert | Rouge | Mode esclave ou en mode self test |
| | Vert | Mode Master |

# MAINTENANCE

Si le projecteur ne fonctionne plus, vérifiez les fusibles du projecteur, ils doivent être remplacés seulement par des fusibles de même valeur. Si ces derniers semblent endommagés faites appel à une personne qualifiée avant leur changement. Le projecteur possède une protection thermique qui coupe automatiquement l'alimentation du projecteur en cas de surchauffe. Surveillez le bon état ainsi que la propreté des ventilateurs (non bloqués, bonne rotation, non obstrués), et s'ils sont sales les nettoyer avant de mettre le projecteur sous tension. En cas de doute sur l'état des ventilateurs faite appel à un technicien qualifié avant de mettre l'appareil sous tension.
NB : penser à nettoyer régulièrement les ventilateurs.

**La maintenance ne doit être effectuée que par un technicien qualifié.**

# ENTRETIEN DU PROJECTEUR

Pour assurer la meilleure fiabilité du projecteur il faut conserver les ventilateurs propres. Pour cela il est recommandé de les nettoyer tous les 15 jours. Les lentilles des LEDs doivent être régulièrement nettoyés pour maintenir toujours une lumière optimum.

**Ne pas utiliser de solvant pour nettoyer les optiques des LEDs.**

La fréquence de nettoyage dépend de l'environnement dans lequel on utilise le projecteur. L'humidité, la fumée ou un environnement particulièrement sale peuvent causer l'accumulation de salissure sur l'optique de l'unité. Un tissus doux avec un produit a vitre doit être utilise pour le nettoyage.

**Ne jamais utiliser de solvant organique pour nettoyer l'extérieur du projecteur, les optiques de LEDs.**

# GUIDE DE DEPANNAGE RAPIDE

| PROBLEME | ACTION |
|---|---|
| Le projecteur ne s'allume pas | ➢ Vérifiez le fusible.<br>➢ Changez la lampe. |
| Le projecteur s'allume mais ne répond pas à la console DMX | ➢ Vérifiez que le projecteur est correctement configuré.<br>➢ Remplacez le câble DMX. |
| Le faisceau semble dîmé | ➢ Nettoyez les optiques. |

# DONNEES TECHNIQUE

**VOLTAGES :**

100V/120V/200V/220V/230V240V AC – 50/60Hz

**CONSOMMATION ELECTRIQUE :**

480W@220V

**LEDs:**

| | |
|---|---|
| Type | OSRAM Diamond Dragon |
| Puissance / LEDS | 5W |
| 90 LEDs | 30 Rouge – 30 Verte – 30 Bleue |
| Durée des LEDs | 50000 Heures – *données OSRAM* |

**COULEURS:**

MIX couleur RVB

**CORRECTION DE LA TEMPERATURE DE COULEUR:**

Correction de 10000° K → 3200° K

**DIMMER:**

Linéaire de 0-100%

**SHUTTER:**

1~25 F.P.S

**MOUVEMENTS:**

Pan 450º, Tilt 270º avec correction automatique

**OUVERTURE:**

26°

**CONTROLE:**

DMX512, XLR 5 Broches
8 en mode 8Bits, 13 canaux en mode 16Bits standard et 17 en mode 16Bits étendu.
Test automatique

**AUTRES FONCTIONS:**

Vitesse du PAN & TILT – Temps d'utilisation des Leds / du projecteur – Afficheur LCD
Séquence Démo – 2 Séquences Utilisateur + 1 Scène Statique – Isolation du DMX

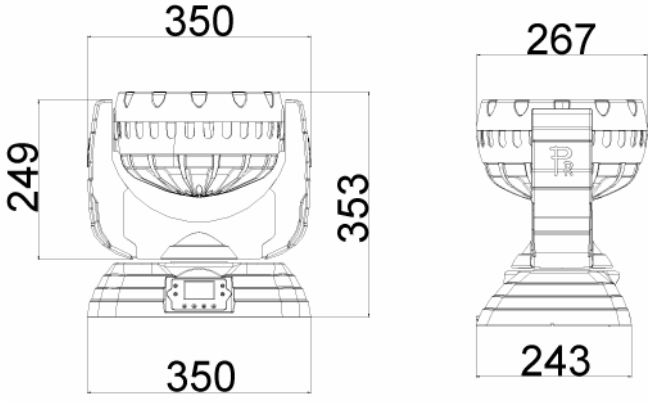
**CORP DU PROJECTEUR :**

Plastique Composite, IP20

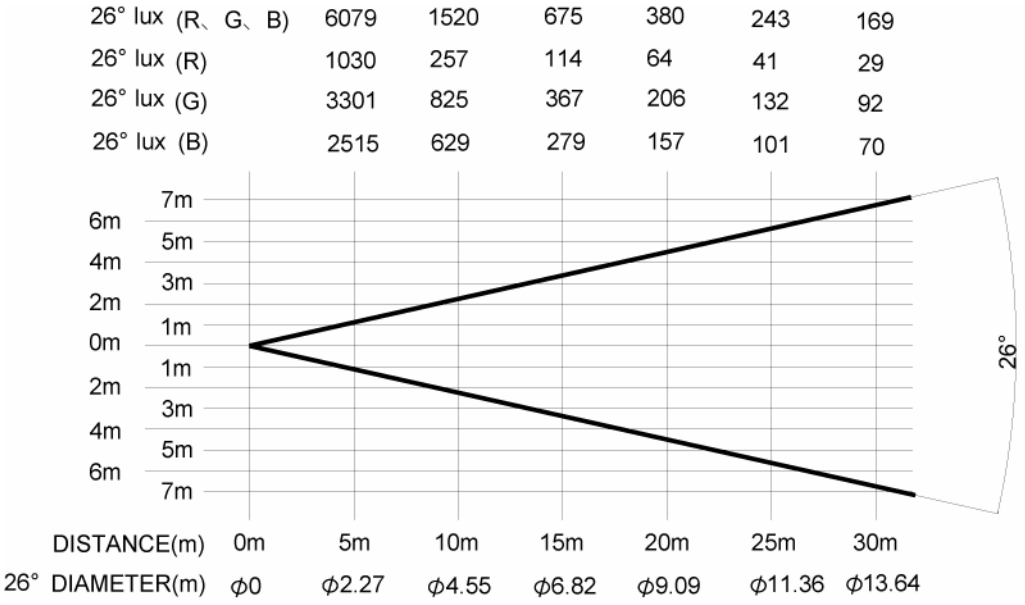
**POIDS:**

11 KG

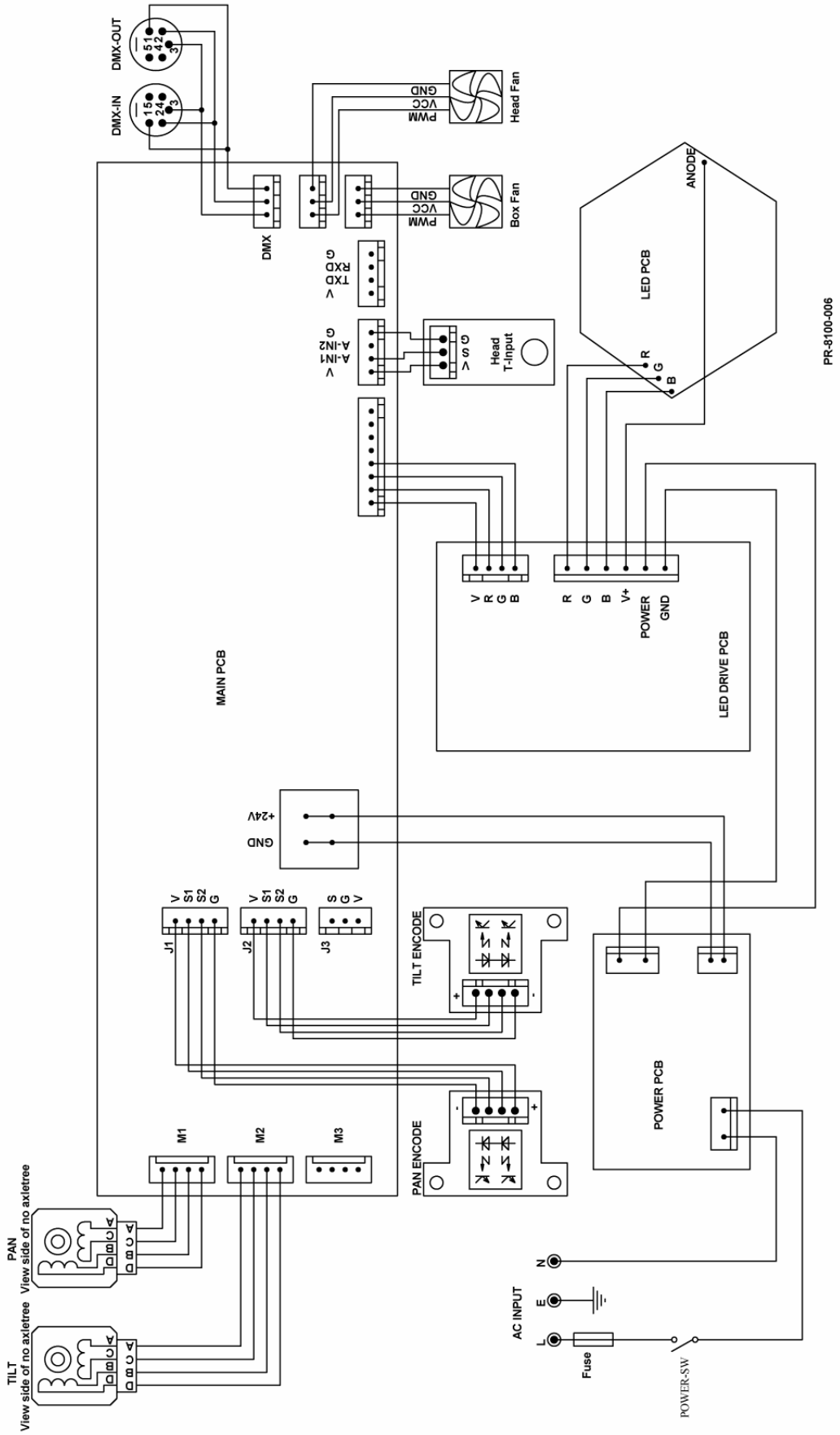
**DIMENSIONS :**




**FAISCEAU :**



# DIAGRAMME ELECTRIQUE



# CODES DES COMPOSANTS

| NOM | PART NO. | QUANTITE | REMARQUE |
|---|---|---|---|
| PAN ROTATION MOTOR | 030040052 | 1 | 23HS0015L |
| TILT ROTATION MOTOR | | 1 | |
| FAN IN BASE | 030060060 | 1 | DC24V, 0.14A |
| FAN IN LAMP HEAD | 030060061 | 1 | DC24V, 0.22A |
| LENS | 070070006 | 90 | |
| LED | 150020201 | 30 | Red |
| LED | 150020202 | 30 | Green |
| LED | 150020204 | 30 | Dark blue |
| POWER STWITCH | 190010104 | 1 | AC250V,10A |
| POWER SUPPLY | 192010130 | 1 | DC24V/2A |
| LED CONTROL PCB | 230020400 | 1 | |
| LED DRIVE PCB | 230020402 | 1 | |
| FUSE | 270041006 | 1 | 5X20,10A |
| PAN DRIVE BELT | 290151256 | 1 | HTD330-3M |
| TILT DRIVE BELT | 290151223 | 1 | HTD426-3M-8 |

PR LIGHTING LTD.

571 Yingbin Road, Dashi, Panyu, Guangzhou 511430, China
TEL: +86-20-8478 1888
FAX: +86-20-8478 6023

P/N: 321010262
Last Revision: 13:10:2006